

# Spirit of Bosnia / Duh Bosne

An International, Interdisciplinary, Bilingual, Online Journal  
Međunarodni, interdisciplinarni, dvojezični, online časopis

## Čekajući svoju dušu

Adin Ljuca

za Dominiku Kresanovu

Dragi Wayles, vratio sam se sa dugog puta.

Iz Praga me ispratila i u Syracuse dočekala kiša.

Je li to nebo plakalo zbog mog odlaska ili povratka?

Ili to ja običnom pomjeranju s mjesta na mjesto

pokušavam dati neki patetični viši smisao?

Avion je s lakoćom uzletio, probio se kroz kišu

i podigao nad oblake. Sivi i tmurni, gledani odozdo,

oblaci su sad blještili bjelinom. Htjedoh napisati:

*gledajući oblake iz ptičje perspektive – ali*

odmah shvatih da ih ptice nikad tako nisu vidjele

– samo se gordost ovjetinja toliko uzdigla.

Zaslijepljen strahom od letenja, blještavim suncem

i aureolom oblaka, plovio sam nebeskim plavetnilom,

kao da s onog svijeta vidim ovaj... s pregledom.

Na nebesima je bilo bolje vrijeme nego na Zemlji.

I u paklu je bolje nego tamo gdje se ratuje.

Slušam muziku. Opušta me. Samo tišina može

da dosegne njenu snagu. Stotine milja iza nas,

i noge utrnule od sjedenja u sedlu sjedala.

A onda – crvena mrlja na dnu obzora: Sunce

spušteno nisko, opasno nisko, kao da ne zalazi,

ve? tone i guši se u bijeloj tišini svjetlosti i sjaja.

Rutinskim pokretom ruke spustih kapak na prozor?i?u

kao što se sklapa pro?itana knjiga.

Iz Evrope sam donio dvije “ameri?ke pjesme”

i prenio pregršt pjesni?kih slika koje mi velike kontrole

u Pragu i Atlanti nisu ni oduzele ni ocarinile...

A ?ini se, da se i ovaj email koji ti pišem preta?e u pjesmu...

ali prvo moram – kao što su to nekad ?inili Indijanci

kad negdje stignu nakon dugog puta – sjesti i sa?ekati

da za mnom stigne i moja duša.

The preceding text is copyright of the author and/or translator and is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported License.